**ЛОГО – ИГРА: «Зашифрованные слова».**

Возрастная категория: 5 – 7 лет.

Форма работы: индивидуальная.

Направленность коррекционной работы: формирование правильного звукопроизношения.

**Цель**: дифференциация звуков [С] – [Ш] в словах, словосочетаниях и самостоятельно составленных предложениях.

**Задачи:**

* Формировать правильный артикуляционный уклад при произношении свистящих и шипящих звуков;
* Формировать фонематическое восприятие;
* Развивать звуковой анализ;
* Активизировать слуховое внимание, память, зрительное восприятие;
* Развивать мышление: умение соотнести картинку с выбранной схемой;
* Развивать связную речь;
* Формировать интонационную выразительность речи;
* Развивать эмоции и чувства.

**Методические рекомендации:**

*Приложение 1* – картинки со звуком [с], исключающие шипящие и сонорные звуки.

*Приложение 2* – картинки со звуком [ш], исключающие свистящие и сонорные звуки.

*Приложение 3* – картинки, где звуки [с], [ш] находятся в одном слове.

*Приложение 4* – схемы (код) для приложений 1, 2, 3.

Все схемы подобраны так, чтобы в каждой из них было чередование свистящих и шипящих звуков.

Схемы со смайлами отражают эмоции (радость, злость, спокойствие, удивление). Играя с данными схемами, ребенок отрабатывает интонационную выразительность речи. После того как ребенок соберет картинки по схеме, взрослый просит проговорить данные слова с той эмоцией, которая изображена на картинке.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка взрослый знакомит детей с интонационной выразительностью речи и вводит понятие знаков препинания «!», «?», «.».

**ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ ИГРЫ:**

**Цель** – дифференциация звуков [c] – [ш] в словах, словосочетаниях и предложениях.

Методический материал – *приложения 1, 2, 3, 4*.

* Смешиваем все карточки с отрабатываемыми звуками. Затем обращаем внимание ребенка на то, что в правом верхнем углу каждой из карточек изображен условный знак – код (геометрическая фигура, смайлик, знак препинания). Ребенок получает схему (код). Вариант кода для раскладывания картинок выбирает либо взрослый, либо сам ребенок, в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Взрослый просит ребенка разложить карточки с картинками в линейной последовательности в соответствии с кодом. После того как карточки разложены в соответствии с кодом, ребенок проговаривает названия картинок, выделяя голосом и артикуляцией отрабатываемый звук.

**Примечание:** с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, этапа работы над звуками, взрослый дает код либо на эмоции, либо на фигуры, либо на знаки препинания.

* После выполнения первого задания взрослый перемешивает все карточки и просит ребенка вспомнить картинки и выложить их по памяти, проговаривая и выделяя голосом и артикуляцией нужные звуки.
* «Чего не стало». Взрослый просит ребёнка посмотреть на картинки и чётко проговорить то, что изображено на них, запомнить их. Затем закрывает (убирает) какую-либо из них и просит вспомнить, какой картинки не стало.
* Выбрать любые две картинки и составить с ними словосочетания, предложения.

**ВТОРОЙ ВАРИАНТ ИГРЫ:**

**Цель** – автоматизация звука [c]; автоматизация звука [ш].

Методический материал – *приложения 1, 2.*

* Взрослый выкладывает перед ребенком картинки с отрабатываемым звуком, выделяя при этом голосом и артикуляцией нужный звук. Затем просит ребёнка посмотреть на картинки и чётко проговорить то, что изображено на них. Затем перемешивает все картинки и раскладывает их заново, просит посмотреть внимательно на картинки и постараться запомнить их, «мысленно сфотографировать». Затем закрывает (убирает) какую-либо из них и просит вспомнить, какой картинки не стало.
* Взрослый выкладывает карточки перед ребенком в линейной последовательности с установкой на запоминание. Затем перемешивает все карточки и просит ребенка выложить их на стол в той же последовательности, проговаривая артикуляцией и голосом нужные звуки.